

Reprograf Grafikus SA

<https://www.reprograf-grafikus.com.pl/rg/aktualnosci/14313,Kolejna-odslona-X-Rite-Innovation-Days.html>
26.04.2024, 08:13

Aktualności

Kolejna odsłona X- [Podziel się](#) Rite Innovation Days

Firma Reprograf, będąca aktualnie Głównym Dystrybutorem firmy X-Rite na terenie Polski zarówno w zakresie rynku poligraficznego jak i innych gałęzi przemysłu zorganizowała w dniach 17-18.04. br konferencję z cyklu X-Rite Innovation Days

Tym razem była to dwudniowa formuła z podziałem tematycznym na poszczególne dni: dzień pierwszy był skierowany do branży poligraficznej, natomiast drugiego dnia zaprezentowano ofertę dla szeroko rozumianego przemysłu. Po przejęciu firmy Perfekt-Mercor w strukturze organizacyjnej Reprografu powstał nowy dział nazwany Colour Solutions, który jest odpowiedzialny za sprzedaż produktów firmy X-Rite.

Po raz kolejny impreza dowiodła, iż firma X-Rite ma niesamowicie



bogate portfolio. Zaprezentowane rozwiązania pokazywały jak bardzo zaawansowane technicznie są to urządzenia, a jednocześnie jak niezbędne są one praktycznie w każdej branży, bowiem oprócz poligrafii znajdują one zastosowanie m.in. w przemyśle samochodowym, kosmetycznym, włókienniczym, spożywczym, jak i w produkcji farb i lakierów oraz w przetwórstwie tworzyw sztucznych.

Imprezę zorganizowano w siedzibie firmy Reprograf w Warszawie. Zgromadzonych gości powitali pracownicy działu Colour Solutions, na czele z jego dyrektorem – Danielem Cedzyńskim.

Część poligraficzną rozpoczęto prezentacją „eXact - nowoczesne rozwiązanie do pomiaru barwy i recepturowania”, którą przedstawił Leszek Bartkowiak (Reprograf). Szczegółowo omówił nowatorskie rozwiązania zaimplementowane do urządzenia pomiarowego X-Rite eXact, a także zademonstrował jego działanie w konkretnym systemie kontroli jakości ColorQuality 6 Pro oraz w systemie recepturowania InkFormulation 6. Pokaz

wykazał, że X-Rite eXact doskonale wpisuje się w tego typu systemy, szczególnie w drukarniach specjalizujących się w druku opakowań, czyli w takich, które drukują barwy specjalne oraz barwy z biblioteki Pantone.



Kolejną prezentację zatytułowaną „iQC Print z Pantone

Life - nowoczesne rozwiązanie do kontroli barwy w produkcji” wygłosiła przedstawicielka firmy X-Rite – Małgorzata Lososova-Ungradova , która wskazała aktualne tendencje w sterowaniu barwą i komunikacji o barwie w chmurze, będące podstawą powstania i rozwoju projektu Pantone Live. Ponad 25% właścicieli marek mówi o powtarzających się problemach z brakiem spójności oraz z niedokładnością odwzorowania barwy w zleceniach od różnych dostawców, działających w różnych miejscach. A to właśnie barwa wpływa w 80% na rozpoznawalność marki. Pytanie: „Jak jednoznacznie określić właściwy wzorzec barwy, który jest do przyjęcia i zrealizowania w danej technice druku?”- nurtuje nie tylko właścicieli marek, ale również wszystkich pozostałych uczestników procesu druku, czy produkcji opakowań.

Jak, biorąc pod uwagę wszystkie aspekty technologiczne danej techniki druku, podłoża, rodzaj farby stworzyć realne standardy barwne z ustalonym i znanym odchyleniem od tak zwanego „Master Standard”, czyli cyfrowego wzorca Pantone?

Projekt Pantone Live pozwala na przeniesienie takiego właśnie idealnego standardu do rzeczywistości. Określane w nim są tzw. „zależne standardy” (dependend Standards), które z ustalonym, powtarzalnym i zaakceptowanym odchyleniem reprezentują „Master Standard”, czyli unikalną barwę zdefiniowaną spektralnie na referencyjnym podłożu. Zależne standardy są oparte na rzeczywistości. Wzorzec taki jest ustalany dla rzeczywistego podłoża oraz procesu druku, ale jest on określany jako zaakceptowany numer PANTONE.

Taki proces ustalania i przekazywania cyfrowego wzorca do wszystkich uczestników procesu, od właściciela marki, poprzez projektanta, przygotowalnię, aż po druk odbywa się w chmurze. Dostęp do niej jest chroniony hasłem. Dzięki Pantone Live zleceniodawcy mogą poznać i brać pod uwagę możliwości technologiczne danego procesu druku i wymagać od wykonawców rzeczy niemożliwych do zrealizowania, posługując się autorytetem i językiem PANTONE.

„Intellitrac
i EasyTrax
-
automatyc
zna
kontrola
barwy w



druku” to temat prezentacji wygłoszonej przez Leszka Bartkowiaka. Głównym tematem prezentacji było bezpośrednie porównanie efektywności działania kontroli druku na maszynach arkuszowych wykonywanej za pomocą automatycznych systemów pomiarowych, z kontrolą druku wykonywaną z wykorzystaniem urządzeń manualnych. Porównanie systemów wyraźnie pokazało, że urządzenia ręczne należą już do przeszłości, a szybka i dokładna kontrola druku należy do rozwiązań autoskanujących.

Następnie Agnieszka Płatek (Reprograf) przedstawiła „Oprogramowanie Ink Formulation – czyli recepturowanie farb drukarskich bez tajemnic”. Zaczęła prezentację od krótkiego przypomnienia czym jest barwa i co do spostrzegania barwy jest potrzebne (światło, obiekt i oko lub sensor urządzenia pomiarowego). Wspomniała o niedoskonałościach wzroku ludzkiego i czynnikach jakie mogą wpłynąć na jego pogorszenie (leki, nadciśnienie, zmęczenie, promieniowanie UV) oraz to, że mężczyźni zazwyczaj gorzej postrzegają



blżyadk
przedstaw
ienie zalet
i nowości
w
najnowsze
j wersji

programu do recepturowania InkFormulation czyli wersji 6. Program posiada ulepszoną procedurę recepturowania, możliwa jest też teraz nowa, szybsza metoda kalibracji transferu warstwy farby (np. z różnych aniloxów) oraz dopracowana została koncepcja surowców podstawowych i rozpuszczalników, w tym możliwość tworzenia aplikacji pod kątem zastosowania danej farby. W obecnej wersji możliwy jest również import zestawów kalibracyjnych/receptur z X-Rite ColorMaster, a także tworzenie własnych szablonów wydruków, łącznie z drukowaniem etykiet na puszki farbowe. Program wspiera nowy standard XRG (łącznie z kolorymetrią zgodną z ISO 13655 & CIE 15 : 2004)

Tą część konferencji zamknęła prezentacja „Serwis i certyfikacja urządzeń - jak to robimy?” wygłoszona przez Marka Szczepańskiego (Reprograf). Omówił zakres obsługi serwisowej jaką Reprograf oferuje użytkownikom urządzeń pomiarowych X-Rite oraz zakres potrzebnych informacji, które przyspieszają tą obsługę. Przedstawił pokrótce program NetProfiler do

samodzielnego nadzoru nad stanem technicznym urządzeń pomiarowych.

Drugiego dnia konferencji przybyli goście z szeroko rozumianej branży przemysłowej, którzy mieli przygotowany oddzielny program tematycznie dostosowany do tej grupy odbiorców. Chętnie dzielili się swoimi doświadczeniami i wskazywali jak szeroki wachlarz zastosowań mają urządzenia firmy X-Rite. Organizatorzy serdecznie dziękują wszystkim uczestnikom imprezy i już dziś zapraszają na kolejne odsłony tej imprezy – tym razem do Łodzi.

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)



