Komori w Drukarni Grafos

W tak nietypowym i trudnym okresie, jakim jest czas zamrożenia gospodarki z powodu pandemii, w drukarni Grafos odbyła się instalacja nowej maszyny offsetowej Komori z serii Lithrone G29. Zarówno właściciele drukarni, jak i dostawca maszyny spółka Reprograf-Grafikus, podjęli wysiłek logistyczno-organizacyjny realizując założenia harmonogramu projektu w okresie dużych ograniczeń związanych z ochroną przed wirusem Covid-19. Inwestycja została przeprowadzona w ramach współfinansowania ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego Priorytetu – „Konkurencyjność przedsiębiorstwa" i jest kolejnym krokiem w planach rozwoju drukarni.

Drukarnia offsetowa Grafos istnieje na rynku poligraficznym od 1991 roku. Jej głównym profilem działania jest świadczenie usług w zakresie produkcji opakowań jednostkowych, etykiet oraz druków reklamowych. W 2012 roku uroczyście otwarto nową siedzibę w Komornikach pod Poznaniem. Dynamiczny rozwój drukarni pozwolił, już pięć lat później, na dalszą rozbudowę infrastruktury i dziś firma dysponuje 3000 m^2 powierzchni produkcyjno-magazynowej oraz 1000 m^2 powierzchni biurowych.

Długofalowy plan rozwoju zakładający zwiększenie zarówno potencjału produkcyjnego, jak i infrastruktury, daje obecnie możliwość kompleksowej realizacji zleceń dzięki skupieniu procesów produkcyjnych w jednym miejscu. Od opracowania i przygotowania materiałów we własnym studiu graficznym, poprzez druk, uszlachetnianie produktów m.in. hot stamping oraz lakierowanie wybiórcze UV, aż po klejenie i pakowanie gotowych produktów.

Jak zgodnie deklarują właściciele drukarni – Zbigniew Jarmużek oraz Przemyslaw Dąbrowski – decyzje o współpracy przy realizacji projektu z Integratorem Systemów Poligraficznych pozwoliły na pozytywną opinię i ostatecznie otrzymanie wsparcia ze środków Funduszy Europejskich.

W ostatnich miesiącach do posiadanego parku maszyn drukujących dołączyła nowa maszyna Komori GL529C. Jest to najnowsza maszyna z serii reprezentujących produkty linii Lithrone, mająca w swoim oznaczeniu symbol „G" (Green), będący synonimem nowoczesności oraz proekologicznego oddziaływania na środowisko. To między innymi właśnie te cechy pozwalają znacząco podnieść elastyczności działania oraz potencjał produkcyjny drukarni Grafos.

Wraz z instalacją nowej maszyny jest realizowane w procesie druku wdrożenie najnowocześniejszych i innowacyjnych rozwiązań technologicznych dostępnych obecnie na rynku komercyjnym. Dzięki najnowszym światowym rozwiązaniom, które firma Komori zawarła w konstrukcji urządzania, drukarnia Grafos uzyskała nie tylko poprawę jakości druku, ale także zwiększenie wydajności, operatywności, łatwości obsługi pozwalając na osiągnięcie w procesie druku

najwyższego poziomu w swojej klasie formatowej.

Wzrost konkurencyjności na rynku firma Grafos osiągnęła również poprzez inwestycje w zakup dwóch nowych maszyn sztancujących w pełnym formacie oraz nowej maszyny złocącej Brausse.

Kryteria wyboru przedstawione przez drukarnie Grafos, a wynikające z założeń projektu unijnego stawiały wysokie wymagania i dotyczyły nie tylko parametrów druku, ale przede wszystkim promowały technologie pozwalającą na uzyskanie produktu finalnego zgodnego z założeniami wniosku. I tak – drukowanie z maksymalną prędkością 16,5 tys. arkuszy na godzinę, precyzja i solidna stabilność druku, idealna jakość dla konwencjonalnej technologii suszenia, dostępność szeregu nowych systemów automatyzujących prace pozwalających na bardzo krótkie okresy uzbrajania maszyny i skrócenie czasu realizacji zleceń – to tylko niektóre elementy decydujące o wyborze Komori. Nie bez znaczenia była pozycja marki na naszym rynku, jak i opinia dotycząca maszyn serii Lithrone G, potwierdzająca znaczne ograniczenia w marnotrawstwie papieru oraz uzyskiwanie wartości dodanych, bezpośrednio wpływających na rentowność inwestycji.

Komori w swoich planach rozwojowych wykazuje duże zaangażowanie w łączenie, jak i wykorzystywanie, zalet systemów druku offsetowego i cyfrowego. Jest to wynik zapotrzebowania obecnego rynku na rodzaje produktów, których głównym beneficjentem za względu na wymagania jest druk cyfrowy. Także w drukarni Grafos profil produkcji preferuje metody wykorzystujące najnowsze światowe rozwiązania z technologii druku offsetowego oraz zastosowań systemowych odpowiadających technologii cyfrowej. Założenia te znalazły odzwierciedlenie przede wszystkim w wszechstronności zainstalowanej maszyny Komori Lithrone G529C. Zwarta, kompaktowa konstrukcja pozwala na oszczędność miejsca. Krótkie czasy uzbrajania, wysokie wydajności niezależnie od wielkości nakładu oraz ergonomiczna i przyjazna środowisku praca, to tyko niektóre z cech maszyny zainstalowanej w drukarni Grafos. »

» Jednym z założeń projektu unijnego było podniesienie na wyższy poziom warunków bezpieczeństwa pracy w drukarni Grafos, a także minimalizacja wpływu procesów poligraficznych na środowisko zewnętrzne. Koncepcja dotyczyła zakresu daleko wybiegającego ponad wymogi normatywne. Realizacja tego założenia przez japońskiego producenta Komori zaczyna się już od etapu projektowania. Jeszcze w cyklu produkcji wdrożono procesy uwzględniające wymogi ochrony środowiska. Cały proces produkcyjny odbywa się zgodnie z normą ISO 14001.

Drukarnia Grafos istnieje na rynku poligraficznym od 1991 roku. Jej głównym profilem działania jest świadczenie usług w zakresie produkcji opakowań jednostkowych, etykiet oraz druków reklamowych

Prośrodowiskowe podejście powoduje, że konstrukcja zainstalowanej maszyny zapewnia ograniczenie zużycia materiałów eksploatacyjnych, takich jak papier, farba, woda, środki myjące, czyściwo, dodatki chemiczne.

Niższemu zużyciu materiałów eksploatacyjnych towarzyszy zwykle niższa emisja odpadów i substancji szkodliwych do środowiska. Zadanie to jest realizowane poprzez szereg konkretnych rozwiązań technologicznych, jak nowatorski na skalę światową system automatycznego sterowania parametrami druku w procesach rozbiegu maszyny. System ten pozwala m.in. na znacznie szybsze uzyskanie pierwszej akceptowalnej odbitki oraz płynne i szybkie rozpędzenie maszyny do prędkości produkcyjnej. Redukcja zużycia makulatury rozruchowej i ograniczenie zużycie wszystkich związanych z tym procesem materiałów wynosi ok. 50%. Maszyna pracuje w środowisku cyfrowym, umożliwiającym transmisje danych produkcyjnych i parametrów istotnych dla procesów przygotowania druku i obróbki wykończeniowej. Automatyczne systemy mycia (redukcja zużycia środków myjących, czyściwa i papieru). W myjkach obciągów gumowych i cylindrów dociskowych zastosowano system Baldwin Impact – wykorzystujący wstępnie nawilżone czyściwo. Wyeliminowano w ten sposób zmywacze rozpuszczalnikowe, ograniczono zużycie czyściwa oraz ilość odpadów. System automatycznego mycia zespołów farbowych jest przystosowany do użycia zmywaczy klasy bezpieczeństwa ppoż. AIII o wysokiej temperaturze zapłonu, niskiej emisji substancji lotnych, produkowanych z roślinnych surowców odnawialnych.

Ta nowoczesna instalacja nie kończy dalszych ścieżek rozwoju drukarni Grafos. Następnym etapem jest unowocześnienie procesu przygotowalni. Właśnie zakończył się montaż w pełni automatycznej linii obrazowania form drukowych opartej na najnowszym modelu naświetlarki CtP marki Screen.

Opracował Mirosław Pawliński

All
inclusive
PRINTING
SERVICES
Vilpol
DRUK / SZTANCOWANIE / KASZEROWANIE
PRODUKCJA WYROBÓW PRZESTRZENNYCH
OPRAWA ZESZYTOWA / KLEJONA / PUR
USZLACHETNIANIE DRUKU
PRODUKCJA OPAKOWAŃ
RIGID BOX
VILPOL Sp. z o.o.
Wilków Polski 74, 05-155 Leoncin
+48 22 785 69 09
VILPOL@VILPOL.PL
www.vilpol.pl