Perfekcyjnie i wzorcowo

Instalacja maszyny Screen Truepress Jet520HD, przeprowadzona przez firmę Reprograf w drukarni Totem.com.pl, została uznana zarówno przez producenta maszyny, jak również przez klienta, za wykonaną perfekcyjnie i w związku z tym uznano ją za wzorcową.

Michał Rejnowski, prezes drukarni Totem.com.pl

Zainstalowany system umożliwił tej prężnie działającej i rozwijającej się od lat drukarni realizację zleceń na nieobsługiwanych przez nią wcześniej mediach powlekanych, bez konieczności uszlachetniania lub stosowania specjalnych papierów inkjetowych – z niespotykaną dotąd dla inkjetu jakością i otworzył przed nią nowe możliwości. Nowy system przejął też zlecenia ze starszych technologicznie urządzeń tonerowych, które dotychczas drukarnia użytkowała.

Oczekiwania i potrzeby

Totem.com.pl to dziełowa drukarnia cyfrowa, w zakresie wykonywanej produkcji – jedna z najnowocześniejszych w Polsce i najbardziej innowacyjnych w Europie. Trzykrotnie została nagrodzona tytułem najlepszej drukarni w Rankingu Polskich Drukarń Dziełowych „Wydawcy Wybierają Drukarnie" w kategorii „Drukarnie Cyfrowe". Specjalizuje się w druku książek w niskich i średnich nakładach, w każdym rodzaju oprawy. Ideą tego zakładu jest oferowanie klientom innowacyjnych rozwiązań technologicznych i organizacyjnych, dzięki którym wydawcy mogą drukować szybko i efektywnie niskie nakłady książek w najwyższej jakości. Totem.com.pl produkuje 3,5 mln egzemplarzy rocznie. Ponad 60% wydrukowanych woluminów wysyłanych jest za granicę, m.in. do Wielkiej Brytanii, Niemiec, Szwecji, Danii, Norwegii i Holandii. Tak duża produkcja zobowiązuje do nieustannych inwestycji. Jak zaznacza Michał Rejnowski, prezes drukarni: – Totem.com.pl realizuje swoje zakupy w przemyślany sposób, poprzedzony zawsze głęboką analizą, wybierając do tego odpowiednich partnerów. Naszym priorytetem jest bowiem nieustanne zwiększanie konkurencyjności rynkowej, co wiąże się ze stałym podnoszeniem jakości i poszerzaniem oferty. W ostatnim czasie zauważyliśmy potrzebę posiadania systemu drukującego, który zapewniłby nam wysokiej jakości druk kolorowy z roli na papierach powlekanych. Rozpoczęliśmy więc poszukiwania maszyny, która spełniłaby nasze oczekiwania. Wybór konkretnego rozwiązania został poprzedzony wielomiesięcznym okresem testów. Sprawdzaliśmy maszyny proponowane przez różnych dostawców. Skupiliśmy się na aspektach jakościowych i kosztowych – kluczowych z punktu widzenia zarówno potrzeb naszych klientów, jak i planów rozwojowych Totemu.

Odpowiedź – Screen Truepress Jet520HD

Wybór padł ostatecznie na maszynę Screen Truepress Jet520HD z oferty firmy Reprograf, od ponad 26 lat będącej wiodącym oferentem innowacyjnych produktów na polskim rynku poligraficznym i był odpowiedzią na wszystkie oczekiwania drukarni.

– Jest nam niezmiernie miło, że obsługa ze strony naszej firmy– mówi Andrzej Płatek, wiceprezes spółki Reprograf – w zakresie instalacji tej maszyny w drukarni Totem.com.pl została oceniona na najwyższym poziomie zarówno przez samą drukarnię jak również przez producenta maszyny – firmę Screen, z czego jesteśmy bardzo dumni. Poświęcono jej nawet film, który cały ten proces przedstawia jako wzorcowy.

– Spośród różnych ofert – mówi Michał Rejnowski – to właśnie maszyna Screen Truepress zaproponowana przez firmę Reprograf okazała się dla nas optymalna. Testy jakościowe przeprowadzone na wielu mediach, potwierdziły wysoką, bezkonkurencyjną jakość druku – na tle innych tego typu rozwiązań i okazały się kluczowe dla naszego wyboru, ponieważ realizowane w tym urządzeniu produkty otwierają przed nami możliwość znacznego poszerzenia oferowanego przez nas wachlarza produktów. Podobnie oceniamy obsługę firmy Reprograf. Dostawa systemu, jego instalacja i uruchomienie przebiegły bardzo sprawnie, bezproblemowo i szybko. Proces reprodukcji odbywa się wprawdzie w podobny sposób jak u konkurencji, przewagą jednak Screena jest brak dodatkowego przygotowania podłoża powlekanego przez drukiem. Jeśli chodzi o obsługę samej maszyny, trzeba przyznać, że jest ona intuicyjna i prosta. Nie wymaga od operatora skomplikowanych czynności zarówno na etapie przygotowania maszyny, jak i jej pracy. Istotną zaletą systemu jest możliwość druku z różną rozdzielczością przy różnych prędkościach maszyny.

Nowe możliwości

Dostarczona do drukarni Totem.com.pl maszyna Screen Truepress Jet520HD »

» drukuje przy użyciu nowej generacji atramentów, zapewniających szeroki gamut kolorystyczny. Podobnie jak wiele innych maszyn tej klasy, nowy model marki Screen drukuje na wstędze o szerokości 520 mm. Najlepszą jakość wydruku – jak podaje producent – można tu osiągnąć przy prędkości 50 m/min i rozdzielczości 1200 x 1200 dpi, podczas gdy rozdzielczość 600 x 600 dpi pozwala na druk z maksymalną prędkością wynoszącą 120 m/min. Jak podkreśla Screen, dodatkową zaletą maszyny jest możliwość nakładania na podłoże kropli o zmiennej wielkości. W połączeniu z unikatowymi algorytmami cieniowania, krople o różnych rozmiarach mogą być aplikowane z dużą dokładnością, zwiększając jakość druku i obniżając zużycie atramentu. Kolejną charakterystyczną dla niej cechą jest właśnie nowy atrament o dużej gęstości, zbliżonej do tej znanej z farb offsetowych. Dzięki temu operator urządzenia może decydować czy drukować w najwyższej jakości, czy stosować mniej atramentu, redukując tym samym koszty. Truepress Jet520HD posiada także opcjonalny system inspekcyjny JetInspection marki Screen. Uzupełnieniem maszyny jest również oprogramowanie do sterowania przepływem prac Screen Equios. Jego nowa wersja, wprowadzona na rynek wraz z modelem Screen Truepress Jet520HD, posiada funkcje, które optymalizują pracę urządzenia, między innymi: In-RIP Smart Imposition, ICC Profile Editor czy Spot Colour Editor.

– Bezpośrednim impulsem do zakupu maszyny – mówi Michał Rejnowski – była potrzeba posiadania systemu drukującego, który zapewniłby nam wysokiej jakości druk kolorowy z roli na papierach powlekanych. Do tej pory bowiem nie mogliśmy realizować tego typu zleceń, a rynek w coraz większym stopniu wykazywał zapotrzebowanie na realizację takich prac i było to konieczne dla naszego modelu biznesu.

Truepress Jet520HD posiada opcjonalny system inspekcyjny JetInspection marki Screen. Uzupełnieniem maszyny jest również oprogramowanie do sterowania przepływem prac Screen Equios.

Drukarnia działa w oparciu o klasyczny model B2B. Swoją ofertę kieruje do różnego rodzaju wydawnictw, szczególnie tych, które realizują krótkie serie wydawnicze lub w swojej filozofii biznesu przyjęły produkcję w transzach (w zależności od potrzeb rynku). Z jej usług korzystają także te firmy, które przed zamówieniem właściwego nakładu sondują sprzedaż, w pierwszym nakładzie ograniczając się do niskonakładowego druku cyfrowego. Dostarczona do drukarni Totem.com.pl maszyna Screen Truepress Jet520HD wpasowała się więc w aktualne potrzeby tej firmy, ale drukarnia na tym zakupie nie poprzestaje. – Nadal chcemy rozwijać nasz park maszynowy – mówi Michał Rejnowski – Sukcesywnie zastępujemy starsze systemy drukujące najnowszymi rozwiązaniami. Stawiamy na druk inkjetowy. Nie boimy się innowacji, a naszym głównym celem jest osiągnięcie najwyższej jakości druku. Wiemy, że druk cyfrowy nie tylko jest w stanie dorównać jakości offsetowi, ale nawet ją przewyższyć. Dowodem na to są ostatnie instalacje w naszej firmie. Pozostajemy drukarnią dziełową, ale rozbudowujemy naszą ofertę o rozwiązania multimedialne, czyli innowacyjne aplikacje, które w powiązaniu z drukiem cyfrowym wprowadzają nową jakość na rynku wydawniczym – rozszerzoną rzeczywistość (ang. Augmented Reality). Co to oznacza? Chcemy przygotowywać książki w sposób multimedialny, czyli ich tradycyjną, statyczną formę wzbogacać o atrakcyjne, powiązane z nią treści udostępniane przez Internet. Rozwiązanie polega na tym, że urządzenie mobilne czytelnika, takie jak np. smartfon lub tablet, rozpoznaje treść książki i wyświetla na ekranie nałożone na nią elementy, np. wirtualne obiekty 3D, filmy, wykresy.

– Cieszy nas fakt – podsumowuje Andrzej Płatek – że możemy być częścią realizacji ambitnych planów właściciela drukarni Totem. Produkty z naszej oferty dają takie możliwości, czego dowodem jest inwestycja w maszynę Screen Truepress Jet520HD. Jesteśmy przekonani, że także wartości dodane, które oferujemy przy okazji każdej sprzedaży – nasza wiedza i doświadczenie, a także profesjonalny serwis – stanowią również wsparcie dla klientów w realizacji ich planów i marzeń.

OPRACOWAŁ **MIROSŁAW PAWLIŃSKI**